

LES ATELIERS D'AUTOMNE

24 SEPTEMBRE 2025



Athénée Royal de Chimay



CATALOGUE DES ATELIERS



NOS OBJECTIFS

Les Ateliers d'Automne ont pour but de réunir les intervenants sociaux et le monde de l'école autour d'une journée de formation. Le principal objectif de ces rencontres est de créer une dynamique de réseau afin d'agir de manière cohérente auprès des jeunes et leurs familles.



Appren-tissages

Apprendre tout en tissant des liens avec des partenaires et/ou des collègues.

Pour les participants du secteur de l'enseignement, la demi-journée de formation est reconnue par l'IFPC. Une attestation sera fournie.



Echanges

Des ateliers interactifs pour échanger sur ses pratiques et un moment convivial pour créer des contacts.



Identité collective

Le territoire de la Botte du Hainaut et de Couvin est un formidable terreau pour l'innovation éducative et pédagogique.

LA JOURNÉE

Les ateliers et le moment convivial se déroulent
à l'Athénée Royal de Chimay.

Nous les remercions pour leur accueil !

12H30

Accueil

13H

Début de l'atelier

15H30

Pause

17H30

Fin des ateliers - Apéro dinatoire

TOPO DES ATELIERS

- | | | |
|-----------|---|---------|
| 01 | Les ateliers de la pensée joueuse - YAPAKA | Page 5 |
| 02 | L'Intégration neurosensorielle: un processus à la base de tout apprentissage - Archipel insolite - Michèle Clette | Page 5 |
| 03 | Bébé signe - Caroline Bayot | Page 6 |
| 04 | Stratégies cognitives pour de meilleurs résultats scolaires
Fanny Demeulder & John Rizzo | Page 6 |
| 05 | Dehors, on apprend ! - Aquascope Virelles - Eglantine Dardenne | Page 7 |
| 06 | La dysgraphie : dépistage, signaux d'alerte, que faire ?
AMO Oxyjeune - Benjamin Nasschaert | Page 7 |
| 07 | Comprendre les dys-fficultés pour agir efficacement - Marine Biset | Page 8 |
| 08 | Réseaux sociaux numériques et santé mentale des ados - Crésam
Maxime Résibois | Page 8 |
| 09 | RAIN : Un outil pour mieux identifier les situations de difficultés relationnelles des enfants et adolescents - CRIH | Page 9 |
| 10 | Aprendre à apprendre, des outils concrets qui visent l'autonomie
Lindsay Riche | Page 9 |
| 11 | Exploiter le potentiel de l'IA dans son contexte professionnel - Edulab | Page 10 |
| 12 | Stimuler la créativité avec l'IA : de la génération d'images à la production de vidéos - Edulab | Page 11 |
| 13 | Proposer un escape game pédagogique en classe - Edulab | Page 11 |
| 14 | Réseaux sociaux et intimité
Action Médias Jeunes - Eglantine Bream & Lucie Baraduc | Page 12 |
| 15 | C'est pas sourcé - Action Médias Jeunes - Olivier Fortz & Aurélie Sente | Page 12 |
| 16 | L'humour comme outil pédagogique pour dynamiser les groupes et leurs apprentissages - Florence Pire | Page 13 |
| 17 | L'optimisme, c'est contagieux ! - Catherine Schwennicke | Page 13 |



LES ATELIERS DE LA PENSÉE JOUEUSE



ATELIER 1

Les ateliers de la pensée joueuse proposent une animation éducative alliant jeu théâtral et ronde de la pensée. Les enfants s'approprient des situations en jouant et en pensant ensemble, en traversant tous les rôles en scène. Ce dispositif, qui soutient l'empathie et la citoyenneté pour prévenir la violence scolaire et le harcèlement, est à pratiquer dès la 3ème maternelle et également en primaire. Il poursuit les objectifs scolaires liés au langage, à la socialisation, à l'imagination et à l'écrit, ainsi que les compétences du cours d'éducation à la philosophie et à la citoyenneté.

Formateurs :

Diane Hupert & Philippe Dufromont

www.yapaka.be

Public-cible : 3 à 12 ans

Atelier conseillé pour : Enseignant.e du maternel, Enseignant.e du primaire, Puéricutrice, Accueillante extra-scolaire, Directeur.trice, Travailleur.se psycho-social.e, Educateur.trice



L'INTÉGRATION NEUROSENSORIELLE: UN PROCESSUS À LA BASE DE TOUT APPRENTISSAGE



ATELIER 2

Un atelier où nous découvrirons comment les informations sensorielles sont traitées et analysées par le cerveau, permettant à l'enfant d'y répondre de manière appropriée (un geste, une parole, une émotion...). Nous identifierons quelques troubles du traitement de l'information sensorielle comme l'hyper- et l'hypo-sensibilité, leurs impacts sur les comportements des jeunes enfants, sur les interactions avec les autres et sur les apprentissages. Nous expérimenterons des exercices qui stimulent tous les sens et qui peuvent améliorer ce processus d'intégration neurosensorielle.

Formatrice :

Michèle Clette - L'Archipel Insolite



archipel
insolite

Public-cible : 3 à 8 ans

Atelier conseillé pour :

Enseignant.e du maternel,
Enseignant.e du primaire,
Puéricutrice, Accueillante extra-scolaire



BÉBÉ SIGNE



Vous signez déjà au quotidien, de manière spontanée (“bravo”, “dodo”, ‘chut”, etc).

Cet atelier vous permettra d’élargir la palette des signes à proposer aux enfants pour qu’ils vous partagent leurs besoins, leurs envies, leurs sentiments, tout en utilisant des gestes universels.

La communication gestuelle avec les bébés offre de nombreux avantages comme soutenir le développement du langage et des compétences sociales, diminuer les frustrations et favoriser l’inclusion.



Formatrice:

Caroline Bayot

Public-cible : 0 à 3 ans

Atelier conseillé pour :

Enseignant.e du maternel,
Puéricutrice
Educateur.trice

STRATÉGIES COGNITIVES POUR DE MEILLEURS RÉSULTATS SCOLAIRES



Certains enfants travaillent dur mais n’arrivent pas à mémoriser ou comprendre. Comment devraient-ils faire “dans leur tête” pour améliorer leurs résultats ? Avec une approche dynamique et immersive, cet atelier alterne entre apports théoriques simples, mais pas simplistes, et ateliers pratiques où vous testez vous-même les stratégies proposées. Vous vous mettez dans la peau d’un apprenant pour mieux analyser l’impact des outils et faciliter leur transfert en classe. Vous découvrirez des techniques cognitives universelles qui boostent la mémorisation et la compréhension. Et vous repartirez avec un dossier de 30 fiches de stratégies d’apprentissage, accessibles et gratuites.

Un atelier engageant, efficace et immédiatement actionnable pour affiner votre enseignement ou soutenir votre enfant !

Formatrice: Fanny Demeulder & John Rizzo

Public-cible : 6 ans et +

Atelier conseillé pour : Enseignant.e du primaire, Enseignant.e du secondaire, Directeur.trice, Educateur.trice





DEHORS, ON APPREND !



ATELIER 5

Dans cet atelier, nous allons vous proposer des activités clé sur porte, directement transposables sur votre lieu de sortie. Entre émerveillement et imaginaire, nous allons voir comment la nature qui nous entoure peut être au service des apprentissages scolaires.



AQUASCOPE
VIRELLES

Formatrice:

Eglantine Dardenne

Public-cible : 3-6 ans, 6-8 ans

Atelier conseillé pour : Enseignant.e du maternel, Enseignant.e du primaire

www.aquascope.be/experiences/ ecole-du-dehors/

LA DYSGRAPHIE : DÉPISTAGE, SIGNAUX D'ALERTE, QUE FAIRE ?



ATELIER 6

Le but de cet atelier est de commencer par faire un point rapide sur les grands développements qui sous-tendent le graphisme et l'écriture.

Ensuite, nous arriverons à la dysgraphie, les signaux d'alerte selon les niveaux scolaires, son évaluation, vers quels professionnels se tourner ? Enfin, nous verrons des outils et des activités concrètes pour soutenir l'écriture, avec des tests de jeux, d'activités, d'outils de compensation, les différents types de crayons, lesquels choisir selon l'âge, les pièges à éviter... Bon amusement !

Public-cible : 3 à 8 ans

Atelier conseillé pour : Enseignant.e du maternel, Enseignant.e du primaire (1-2-3), (Neuro-)Psychologue, Logopède



Formateur:

Benjamin Nasschaert



Amo Oxyjeune ASBL



COMPRENDRE LES “DYSFFICULTÉS” POUR AGIR EFFICACEMENT



ATELIER 7

Cet atelier a pour objectif de permettre aux participants de découvrir leurs connaissances sur les troubles de l'apprentissage (dyslexie, dyscalculie, dysphasie et autres dys). Quelles sont les difficultés qu'ils engendrent et les différents aménagements concrets que l'on peut facilement mettre en place aussi bien à l'école qu'à la maison ?



Public-cible : à partir de 2.5 ans jusqu'à 12 ans

Atelier conseillé pour : Enseignant.e du maternel, Enseignant.e du primaire

Formatrice

Marine Biset - Psychologue spécialisée en neuropsychologie

marinebisetneuropsy

RÉSEAUX SOCIAUX NUMÉRIQUES ET SANTÉ MENTALE DES ADOS



ATELIER 8

Cet atelier sera l'occasion d'aborder les usages adolescents des réseaux sociaux numériques et ce en quoi ils peuvent faire sens, particulièrement dans le contexte sociétal dans lequel nos ados évoluent. Il sera, de plus, l'opportunité de présenter les résultats de la recherche scientifique actuelle concernant les liens qui existent entre l'utilisation des réseaux sociaux numériques d'une part et le bien-être de nos ados d'autre part.



Public-cible : 10 ans et +

Atelier conseillé pour : Enseignant.e du secondaire, Accueillante extra-scolaire, Directeur.trice, Travailleur.se psycho-social.e, Educateur.trice

Formateur

Maxime Résibois
Centre de référence en santé mentale

www.cresam.be



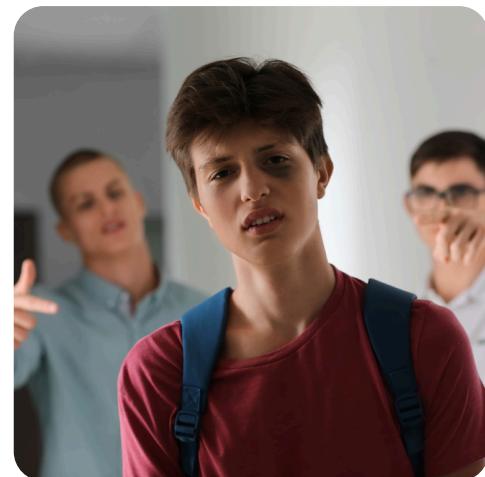
RAIN : UN OUTIL POUR MIEUX IDENTIFIER LES SITUATIONS DE DIFFICULTÉS RELATIONNELLES DES ENFANTS ET ADOLESCENTS



ATELIER 9

Depuis 2019, le CRIH a conçu et testé l'outil RAIN, une méthode simple et rapide permettant de diagnostiquer au mieux les situations telles que les dynamiques de harcèlement, de conflit, d'ostracisme, etc.

Chaque type de situation appelle à des approches différentes en matière d'intervention et la première étape est donc de diagnostiquer correctement chaque situation. C'est là tout l'objectif de l'outil proposé dans cette formation.



Public-cible : 6 à 18 ans

Atelier conseillé pour : Enseignant·e du primaire et du secondaire, Accueillante extra-scolaire, Directeur·trice, Travailleur.se psycho-social.e, Éducateur·trice, Professionnel des secteurs Education, Soin, Jeunesse

Formatrice

Amandine Hupin
Centre de référence et
d'intervention harcèlement

crih.hainaut

APPRENDRE À APPRENDRE, DES OUTILS CONCRETS QUI VISENT L'AUTONOMIE



ATELIER 10

« Les élèves ne travaillent plus », « Ils se contentent du minimum », « Il n'y a plus d'étude à la maison ». Cette formation clé en main vous apporte des outils concrets pour aider vos élèves à devenir plus autonomes dans leurs apprentissages. Mémorisation, compréhension, organisation : découvrez (et vivez) des stratégies simples et efficaces à appliquer directement en classe. Donnez-leur les clés pour apprendre mieux... et par eux-mêmes !



Public-cible : 12 ans et +

Atelier conseillé pour : Enseignant.e du secondaire,
Educateur.trice

Formatrice

Lindsay Riche



(PUBLICITÉ)



Connaissez-vous la plateforme Ecole Lien?

La plateforme Ecole Lien a pour but de réunir les intervenants sociaux et le milieu éducatif scolaire de la Botte du Hainaut et de la région couvinoise. Le principal objectif de ces rencontres est de créer une dynamique de réseau afin d'agir de manière cohérente auprès des jeunes et leurs familles.

Plus d'infos:



www.ecolelien.org - inscrivez-vous à la newsletter via l'onglet "contact"



Rejoignez le groupe privé www.facebook.com/groups/ecolelien



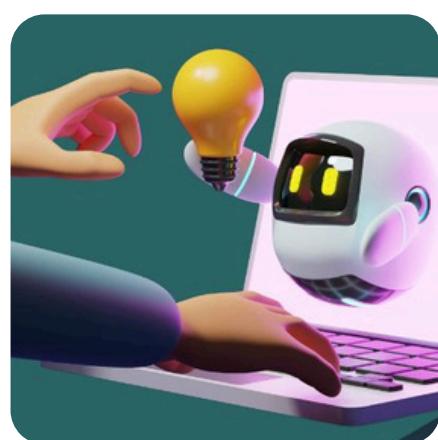
EXPLOITER LE POTENTIEL DE L'IA DANS SON CONTEXTE PROFESSIONNEL



ATELIER 11

Sensibilisation aux fondamentaux de l'IA et de son intégration dans les pratiques didactiques : principaux outils utilisés en éducation, bases du 'prompting' pour interagir efficacement avec ces technologies et cas concrets d'usage de l'IA dans l'enseignement, par exemple en ce qui concerne l'évaluation et la différenciation pédagogiques.

Une attention particulière sera portée aux enjeux éthiques, aux biais algorithmiques et aux limites de ces outils afin de favoriser une approche critique et réfléchie.



Public-cible : Tout le monde

Atelier conseillé pour :

Enseignant·e du fondamental et du secondaire,
Accueillante extra-scolaire, Directeur·trice,
Travailleur·se psycho-social·e, Éducateur·trice

Formateur

Jonathan Ponsard



EduLAB



Pour vous inscrire : [cliquez ici](#) ou scannez



STIMULER LA CRÉATIVITÉ AVEC L'IA : DE LA GÉNÉRATION D'IMAGES À LA PRODUCTION DE VIDÉOS

Explorer le potentiel de l'intelligence artificielle comme levier de créativité dans l'éducation, en permettant aux apprenants de concevoir des contenus innovants et engageants. Les participants découvriront comment utiliser l'IA pour générer des images, produire des vidéos éducatives enrichis par des animations et des éléments interactifs, facilitant ainsi l'intégration de ressources dynamiques dans leurs pratiques pédagogiques. Seront également abordées les bonnes pratiques pour optimiser ces usages tout en conservant une approche éthique et pédagogique adaptée aux besoins des apprenants.

Public-cible : Tout le monde **Pré-requis :** 1ères bases d'IA

Atelier conseillé pour : Enseignant·e du fondamental et du secondaire, Travailleur·se psycho-social·e, Éducateur·trice



ATELIER 12



Formateur

Pierre Verbiest



PROPOSER UN ESCAPE GAME PÉDAGOGIQUE EN CLASSE



ATELIER 13

Énigmes, cadenas, codes,...

Rejoignez cette expérience immersive à la découverte de la ludification des apprentissages via les escape games !

Par où commencer ? Comment créer une énigme pertinente, structurer un jeu ? Comment emboîter les énigmes les unes aux autres ? Comment garantir une plus-value pédagogique, animer le débriefing ? Quels outils numériques utiliser ?

Une autre manière d'apprendre qui invite aussi à une réflexion sur les pratiques pédagogiques, la place du numérique et votre rôle, celui d'enseignant·e.

Public-cible : 8 à 18 ans

Atelier conseillé pour : Enseignant·e du primaire et du secondaire, Travailleur·se psycho-social·e, Éducateur·trice



Formatrice

Jessica Dejas





RÉSEAUX SOCIAUX ET INTIMITÉ



ATELIER 14

Et si on partait des contenus partagés par les jeunes sur les réseaux sociaux pour aborder des thématiques plus intimes telles que le sexting et l'envoi de nudes ?

Cet atelier propose d'échanger autour des enjeux de respect et de consentement liés à la vie relationnelle et affective des jeunes, dont une partie se joue aujourd'hui en ligne.

Au cours de celui-ci, nous vous transmettrons (en vous faisant vivre) des activités et outils pédagogiques que nous utilisons lors d'animations avec les jeunes.



Public-cible : 12 à 18 ans

Formatrices

Atelier conseillé pour : Enseignant·e du secondaire, Accueillante extra-scolaire, Directeur·trice, Travailleur·se psycho-social·e, Éducateur·trice



C'EST PAS SOURCÉ



ATELIER 15

Dans cet atelier, nous vous transmettrons notre outil pédagogique sur le journalisme : "C'est pas sourcé". Il s'agit d'un jeu de rôle qui met les participant·es au cœur de l'info contemporaine. L'objectif est de comprendre l'intérêt de hiérarchiser et recouper ses sources à bon escient afin d'arriver à une information la plus vérifiée et la plus fiable possible. Tout au long du jeu, nos journalistes en herbe vont devoir opérer des choix entre différentes sources pour leur propre rédaction de presse écrite. À l'heure où tout le monde peut partager des choses sur Internet, comment s'y retrouver dans un océan d'informations ? Que peut nous apprendre la méthode journalistique pour éviter de tomber dans le piège des fake news ?



Formateurs

Olivier Fortz et Aurélie Sente
Action Médias Jeunes

Public-cible : 10 ans et +

Atelier conseillé pour :
Enseignant.e du primaire,
Enseignant.e du secondaire,
Accueillante extra-scolaire,
Educateur.trice



DÉVELOPPER VOTRE ADAPTABILITÉ AVEC L'IMPRO-RELATIONNELLE



ATELIER 16



Vous cherchez à créer de nouvelles dynamiques de groupe et à mettre en place de nouvelles pratiques pédagogiques pour changer les habitudes, surprendre vos participants et marquer les esprits ?

Et si l'humour vous donnait de nouvelles pistes d'intervention ? Au-delà des questions pratiques, la formation vous invitera à réfléchir à votre identité d'intervenant et aux types d'interaction que vous voulez créer avec les groupes.

Public-cible : Tous **Atelier conseillé pour :** Tous

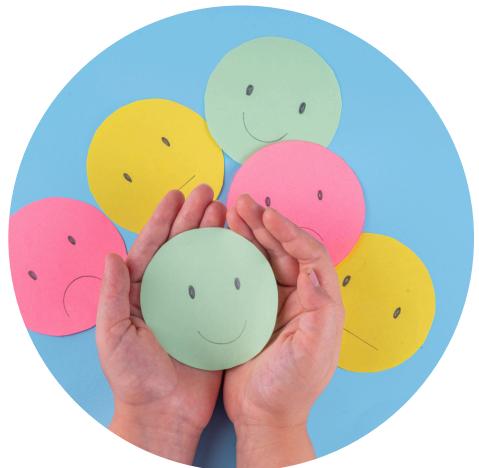
Formatrice

Florence Pire, Sociologue systémicienne, improvisatrice et clown d'entreprise

L'OPTIMISME, C'EST CONTAGIEUX !



ATELIER 17



Au cours de cet atelier, vous découvrirez quel est l'état d'esprit qui permet d'être optimiste, souple, adaptable.

Le pire ennemi de l'optimisme est le stress et, avec lui, les peurs, les appréhensions, les agacements, les découragements et les renoncements. Nous explorerons les obstacles à l'optimisme et commencerons à les lever.

Ensuite, vous découvrirez quelques pistes pour développer ou renforcer cet état d'esprit au sein de votre classe ou équipe de collègues... et devenir vous-même une source d'inspiration optimiste 😊 !

Public-cible : Tous **Atelier conseillé pour :** Tous

Formatrice

Catherine Schwennicke

PARTICIPER

Pour participer, cliquez sur www.chimaywartoise.be/evenements.
Ou scannez le QR-code suivant pour accéder directement au formulaire d'inscription !

Attention, le nombre de places est limité. Ne tardez pas à vous inscrire !

Important à savoir : Une attestation de participation sera remise aux participants présents à cette journée.

N'hésitez pas à nous contacter en cas de difficultés ou de questions.



DEADLINE

Date limite des inscriptions
10 septembre 2025
